

Festival Česká taneční platforma představí i letos pestrý výběr z děl naší taneční scény

Praha 7. dubna 2022 – **28. ročník České taneční platformy se uskuteční od neděle 24. dubna do úterý 26. dubna 2022 na devíti místech Prahy. Návštěvníci se mohou těšit na velmi různorodé inscenace v nabitém programu deseti děl za 3 dny, ale také setkání s řediteli festivalů či divadel a mnoho dalších inspirativních příležitostí k networkingu.**

Festival Česká taneční platforma představuje každoročně výběr nejzajímavějších děl české taneční scény za uplynulý rok. Je vyhledáván nejen veřejností, ale především tuzemskými a zahraničními profesionály. Platforma vybízí k intenzivnímu navazování mezinárodních i národních kontaktů a následné spolupráci, účast potvrdili např. nová ředitelka Tanzmesse Düsseldorf nebo CODA Dance Festivalu v Oslu, partneři evropských sítí jako European Dancehouse Network, Aerowaves a další.

Celý formát této každoroční taneční umělecké platformy je koncipován tak, aby v krátké době tří dní mohli zájemci zhlédnout pestrý výběr představení s důrazem na kvalitu a diverzitu. A měli také možnost osobně se setkat s nejrůznějšími osobnostmi či zmapovat podmínky a kontext místní tvorby. „*Těším se na názory zahraničních kolegů, někteří již viděli videa např. inscenací Johany Pockové (POCKETART) nebo Terezy Ondrové (Temporary Collective), umělkyně, které nás budou hned poté reprezentovat na Aerowaves Spring Forward festivalu v Řecku,*“ dodává Yvona Kreuzmannová, ředitelka a zakladatelka Tance Praha.

Letos se diváci mohou těšit na akce v řadě prostor otevřených současné pohybové tvorbě: PONEC – divadlo pro tanec, Studio ALTA, Divadlo Archa, Divadlo X10, La Fabrika, nesmíme také zapomenout na Experimentální prostor NoD, Kasárna Karlín, TEP39 nebo Savarin. „*Je neuvěřitelné, jak ani dva roky covidu nepotlačily kreativitu a invenci, v roce 2021 vznikly desítky nových inscenací a více než 40 jich poslalo přihlášku na platformu, pestrost děl byla zcela mimořádná,*“ řekla Yvona Kreuzmannová.

Výběr programu měla v letošním roce na starosti Dramaturgická rada ve složení Marta Ljubková, Markéta Málková, Jitka Pavlišová, dále Yvona Kreuzmannová a Markéta Perroud (dělíci se o jeden hlas) a Nina Vangeli jako senior member. **Rada vybrala z přihlášených děl celkem sedm inscenací a další tři díla přidala skupina mladých kritiků.** Ta je složená ze studentů uměnovědných oborů v České republice a na Slovensku, které platforma zapojuje do projektů již od roku 2020 a rozvíjí s nimi diskusi o současném tanci.

Mezinárodní porota složená ze zahraničních expertů a členů Dramaturgické rady uděluje každoročně také Ocenění České taneční platformy / Czech Dance Platform Awards. Od roku 2019 se ocenění posunula k většímu důrazu na reflexi oboru a upozadění charakteru soutěže. Mezinárodní porota tak může ocenit dílo v jeho komplexnosti, ale také ohodnotit jednotlivce, tedy interpreta, choreografa, režiséra, hudebníka a další. Počet ocenění či „special mention“ není předem limitován. Každé své rozhodnutí musí porota zdůvodnit.

Pořádá: Tanec Praha z.ú.

Za podpory: Ministerstvo kultury ČR, hlavní město Praha, Art District 7, Institut umění – Divadelní ústav / Perform Czech, Česká centra.

Partneři: Creative Europe / Be SpectACTive!, EDN – European Dancehouse Network, Taneční aktuality, Italský institut, hotel Clement, Marfis doprava

Mediální partner: Opera+



Program a vstupenky naleznete na tanecniplatforma.cz nebo v síti Gout.

Program - 28. Česká taneční platforma 24. – 26. 4. 2022

Neděle 24. 4. 2022

- 14:00 *Reflection on Dance Writing* – prostor39 / ve spolupráci s Tanečními aktualitami
17:00 **Tereza Ondrová (CZ) & Francesca Foscari (IT): Call Alice** Divadlo NoD
18:30 **Johana Pocková / POCKETART: K Madoně se rzí** – La Fabrika
20:00 **Věra Ondrašíková a kol.: Witness** – PONEC – divadlo pro tanec

Pondělí 25. 4. 2022

- 10:30 *EDN Encounter: Support for the Ukrainian Dance Community* – prostor39
12:30 *Discussions & Brunch: Umění dialogu* – Kasárna Karlín
14:00 *Face to Face: Networking opportunity* – Kasárna Karlín
16:00 **Temporary Collective (Ondrová, Tejnorová & coll.): Silent Group I** – Kasárna Karlín
17:00 **Lucia Kašiarová a Ufftenživot: Mnohodinec Group I** – Studio ALTA
17:30 **Temporary Collective (Ondrová, Tejnorová & coll.): Silent Group II** – Kasárna Karlín
18:30 **420PEOPLE & BERG Orchestra & Archa Theatre: INspiraCe** – Divadlo Archa
20:00 **Andrea Miltnerová, Monika Knoblochová, Jan Komárek: Celestial Odyssey** – PONEC – divadlo pro tanec

Úterý 26. 4. 2022

- 11:00 *Discussions & Brunch: Umění dialogu* – prostor39
13:00 **Martin Talaga: Sarx** – Savarin
14:30 **Jitka Čechová, Tereza Lenerová: dis pla y** – Divadlo X10
15:30-16:30 Artist Trips I
16:00 **Lucia Kašiarová a Ufftenživot: Mnohodinec Group II** – Studio ALTA
17:00-18:00 Artist Trips II
20:00 **Johana Pocková, Sabina Bočková, Inga Zotova – Mikshina / POCKETART: Treatment of Remembering** – inscenace oceněná v roce 2021 - PONEC – divadlo pro tanec
21:15 **Award Ceremony** – PONEC – divadlo pro tanec



Středa 27. 4. 2022

11:00 *Discussions & Brunch: Umění dialogu* – PONEC – divadlo pro tanec

Více informací naleznete na www.tanecniplatforma.cz

S žádostmi o další informace či foto se obračejte na:

Pavλίna Procházková – PR
BLUE DEER AGENCY s.r.o.
E-mail: pavlina@bluedeer.cz
Tel.: +420 777 835 100

Yvona Kreuzmannová
Tanec Praha z.ú.
E-mail: yvona.kreuzmannova@tanecpraha.eu
Tel.: +420 602 368 979